



NOTA DE PRENSA

El domingo 11-agosto “Camerata Lírica” en la 11ª edición del ciclo de conciertos “Música en Sant Jeroni”

El sábado 11-agosto a las 20'00 h. tendrá lugar el concierto de “**Camerata Lírica**” dentro de la 11ª edición “Música en Sant Jeroni”, en el Monasterio de Sant Jeroni de Cotalba, situado en Alfauir, a 8 km. de Gandía (Valencia). El ciclo continuará el sábado 18-agosto con el swing-jazz de “Babalu Swing Band”.

“**Camerata Lírica**” está formada por cantantes y músicos escogidos en las diferentes comunidades del país y han compartido escenario o trabajado al amparo de grandes estrellas como Alfredo Kraus, Plácido Domingo o Teresa Berganza.

Representan a España en el Festival Internacional Cervantino de Guanajuato (Méjico) y han realizado giras por todo el país con las óperas “El barbero de Sevilla” de Rossini, “Così fan tutte” y “La Flauta Mágica” de Mozart, “La Traviata” de Verdi, “Carmen” de Bizet, entre otras.

Para este concierto se ha realizado una amena selección de obras de las óperas y zarzuelas más conocidas de la historia, interpretado por dos voces de reconocido prestigio; la soprano lírica Inmaculada Laín, el gran tenor aragonés Rodolfo Alberó y la maestría de Sergio Kuhlmann al piano.

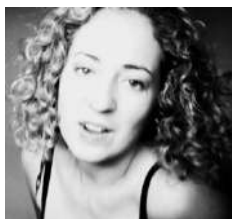
La 11ª edición de “Música en Sant Jeroni 2018” cuenta con una programación completa y variada con diversas formaciones de reconocido prestigio. www.cotalba.es/pdf/musica.pdf. Esta edición de 2018, abarca una amplia variedad de estilos, sin dejar de lado la dedicación especial del festival de acercar la música clásica y antigua y el jazz, al público.

Las entradas de los conciertos se pueden adquirir en todas las oficinas de Caixa Popular, patrocinadora un año más de esta 11ª edición o directamente por internet en www.mgticket.com/cotalba

Los conciertos se pueden combinar de manera opcional con visitas guiadas al monasterio que comenzarán a las 18,00 h y cenas en los jardines románticos del monasterio, después de cada concierto.

BIOGRAFIAS

INMACULADA LAÍN



Obtuvo el título superior de canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid. Ha interpretado los roles protagónicos de La Traviata, Falstaff, Il barbiere di Siviglia, Die Zauberflöte, L'elisir d'amore, Carmen, Rigoletto, La del manojito de Rosas, La Corte del Faraón, Benamor, La leyenda del beso. Ha cantado de solista en el Teatro Monumental de Madrid, en el Auditorio Euskalduna de Bilbao, en el Auditorio de Bellas Artes de Madrid, etc. En junio de 2015 canta de solista en la inauguración de la Orquesta Filarmónica de Asturias. En 2017 destaca su debut en el rol de Violetta Valéry en Graz (Austria) y Landshut (Alemania).

RODOLFO ALBERO



Tenor y director de Camerata Lírica de España es profesor superior de canto con premio de honor fin de grado y profesor de piano por el Conservatorio Superior de Zaragoza, también es director de coro. Master en creación e interpretación musical por la Universidad Rey Juan Carlos, creó y dirigió durante cuatro años el Taller Lírico-Master Class de la Universidad Carlos III de Madrid. Ha realizado más de ochocientos conciertos y representaciones por todo el país. Ha cantado en el Carnegie Hall de Nueva York, Auditorio de Nara en Japón, Círculo del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, Méjico, La Habana, etc.

SERGIO KUHLMANN



Pianista y director de orquesta, ha sido director de la Orquesta Filarmónica del Estado de Goiás (Brasil) y del Orfeón Filarmónico de Madrid. Dirigió el Concierto conmemorativo de los 50 años de la creación del Estado de Israel (1998). Ha sido premiado con el primer premio Andrés Segovia. Produjo orquestaciones para el programa Conciertazo, de RTVE. Ha dirigido óperas, zarzuelas y conciertos en Brasil, España, Alemania, Bélgica, Portugal, Marruecos, Italia y en el Reino Unido. En el Teatro de Madrid dirigió todas las temporadas líricas hasta el 2011, con gran éxito.

PROGRAMA CONCIERTO

I PARTE

LA TRAVIATA | G. VERDI

Un di felice (Dúo)

GIANNI SCHICCHI | G. PUCCINI

O Mio Babbino caro

CARMEN | G. BIZET

Parle moi de ma mère (Dúo)

CARMEN | G. BIZET

La fleur que tu m'avais j'etée

DON PASQUALE | G. DONIZETTI

Tornami a dir que m'ami

L'ELISIR D'AMORE | G. DONIZETTI

Esulti pur la Barbara (Dúo)

II PARTE

MARINA | E. ARRIETA

Por Dios tú pena cese (Dúo)

EL BARBERO DE SEVILLA | GIMENEZ Y NIETO

Me llaman la Primorosa

EL BARBERILLO | DE LAVAPIÉS F. A. BARBIERI

Una mujer que quiere ver a un barbero

EL DÚO DE LA AFRICANA | FERNÁNDEZ CABALLERO

Vente conmigo a Aragón (Dúo)

EL GUITARRICO | PÉREZ SORIANO

Canción de Perico

EL GATO MONTÉS | M. PENELLA

Torero quiero ser

(Pasodoble – Dúo)

Información - Prensa:

Leonor de Arizón: 667 973 069 - correo: leonor.arizon@cotalba.es



MONASTERIO DE
SANT JERONI
DE COTALBA

Autovía Gandía-L'Ollería (CV-60) Salida 35 - 46725 Alfauir (Valencia)
www.cotalba.es